







ڪلنا*سمي*ر

القلاف بريشة : القنان محمد الإنهامي



۱۱ ابریل ۱۹۵۱ .. انه یوم خطیر فی حیاتی ...

اته يوم مولدي .. يوم صحدور العدد الأول من مجلتكم الحبيبية : سمير واليوم .. عيد فيلادي الـ ١٦ ... وق غرفتی ، جلست وحدی ... افكر ، واسترجع ذكرياتي .. فاتا مثلا ١٦ سنة المسسمديق الاول ، والسمع الحبيب ، كل الاطفال . . وللذا يقولون عنى : مفتاطيس الاطفال . ، وبالفعل ، هذا صحيح ، فحبى كبير لكل الصفار .. التصق بهم ، وأجديهم .. وأحبهم ، ويلتقون حولي .. وابدل کل جهدی .. من اجــل ابتسامتهم .. من اجل ان افسدم لهم الأن الجميل في رسسوم تعجيهم والوان تجلبهم .. اقدم لهم القامرة والبطولة .. الثقافة والتسمالية .. السابقة والهدية .. والجائزة .

وصدقونی .. ما زلت حتی الان .. دیمه صدور کل عد .. اسمال نفسی : ماذا سیقول الاصدقاد عنی!! .. عل ساعجبهم ! عل نجحت ؟

ونانی دسسائلام لی ، بالاف ، صادفة ، وبعواطف مرحة .. وتحکون عن اعجابکم .. بی .. بسمی .. فائتم جیل واع .. جیل یستطیع ان بحکم .. وان یغرق بین الشیء الجید

ما اروعكم ايها الاصدقاء الكر جيل دائع .. وامل كبر .. واعدكم بانتي ساحاول دائما ان اقدم لكم كل ما هو ممتع .. وجيد .. ومفيد .. واقدم لكم مجلة اجمل .. واجمل .. هتى يستمر اعجابكم .. بصديقيكم ومجانتكم : سمي .. ولكم منى كل خب منى كل

-con

الناائالية المادة

الجنيع اهالي القرية الامنة بامر من تنبول واخلوا يستمعوذ الى بعض الخلب التي كانت محل تطيقانهم . •

























باعسكرى بابوبدله سوده اله اللى جابك الناحيديد باعسكرى بابوبدله سوده اله شرفتنا وبقينا موضه باعسكرى بابوبدله ميرى اله احرس بهايمى وضون حميرى



























اخذ الشاويش بركات طريقة الى الاستكثارية في الوقت الذي وصل الملم «حنش» فيه الى مقر العصابة بالاسكندرية ولعدم معرفته كلمة السر فقد سجنته العصابة وهددته باطلاق الرصاص عليه الما صدر منه أي صوت ...





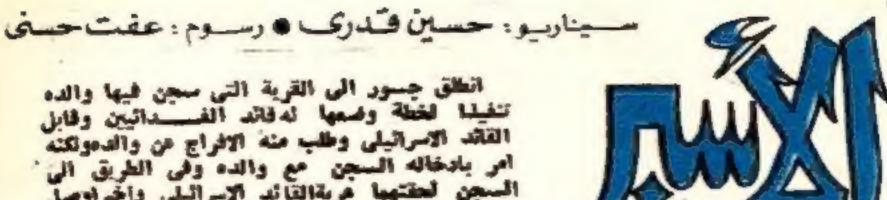










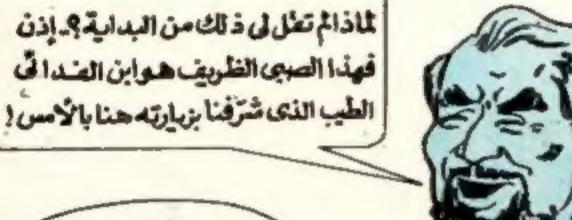


انطلق جسور الى القرية التي سجن فيها والده تنفيذا لخطة وضعها لدقائد الفسيدائيين وقابل القائد الاسرائيلي وطلب منه الافراج عن والدمونكته أمر بادخاله السجن مع والده وفي الطريق الى " السجن لحقتهما عربةالقائد الاسرائيلي واخيراوصل جسور وحارسه الهندير السجن .



ويهمس الحارس في أذن السجان يسورما ...





والله عال - حتى الأطفال





وبمجرد أن وصيل جسور مع الحارس الصهيوني عندباب الزنزانة فوجئ بديد فعه بقسوة إلى الداخل













- CSWS- Colin

















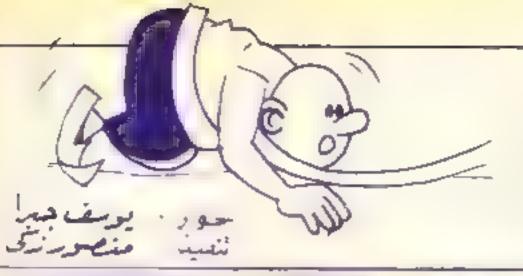












حول « الفقر الهندي » صاحب الصيبيوت ألذى أستفات به الى حمار خوفا منالجواسيس وانطلقا لقابلة خاله المهدة الذي دهش مباسيمه وطلب من الهندي ان يميد ابن اخته الي اصله فقام بمحاولة لم تنجع لانهم اخطاوا وقدمواله حمارا اخر واعاد المحاولة صع حماد جسداد ولكن دون فاتبة





















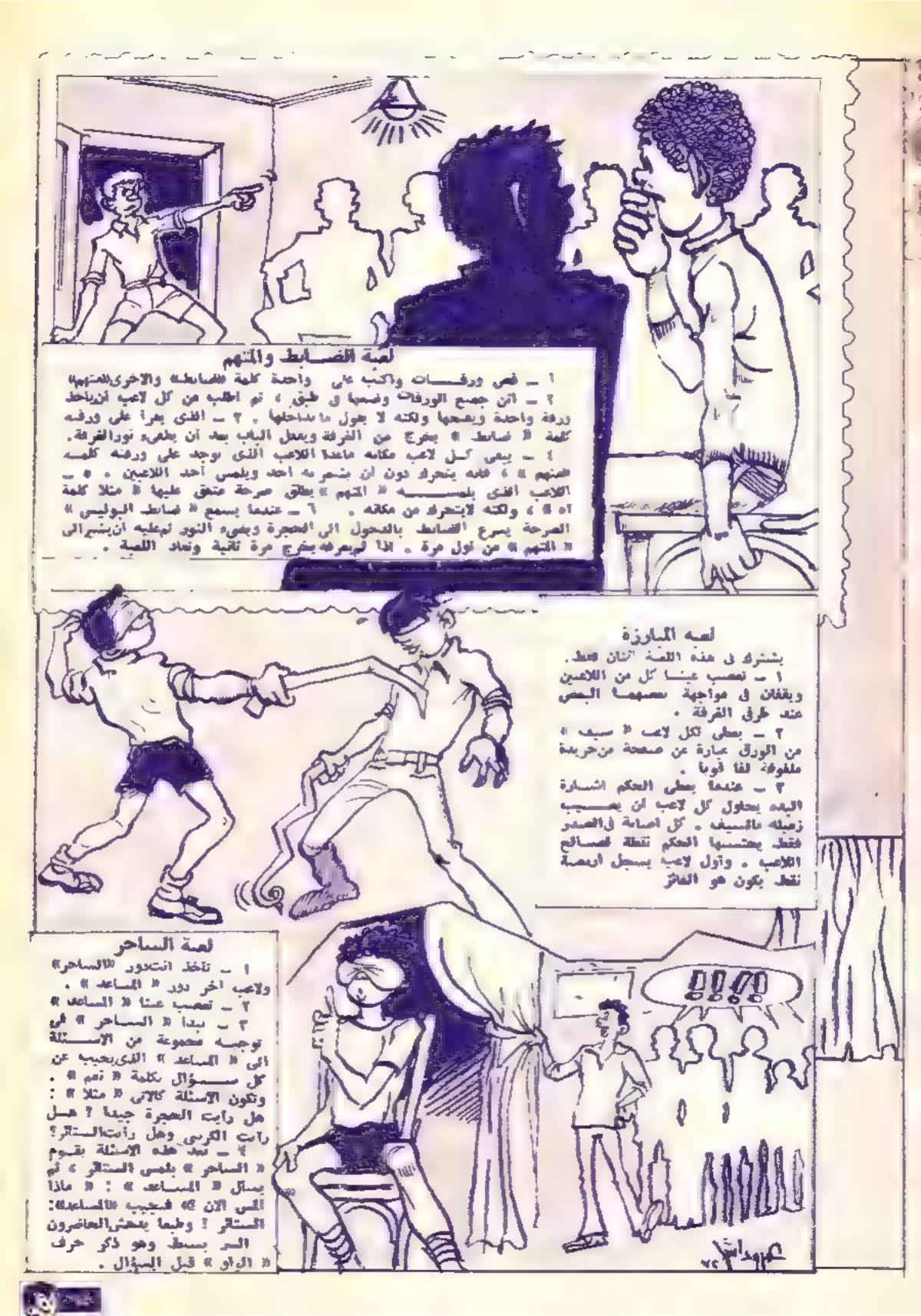






















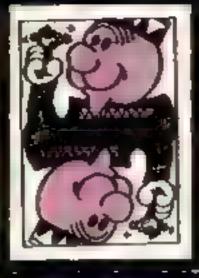


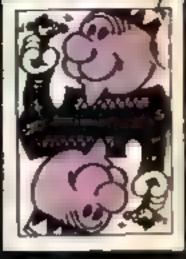






















































١٦ الويل عام ١٩٧٢

الموم عيد مبلادي .. وعيسبد مبسطان مجلكم ، الني سمسبو ونكر عضل حبكم لها .. وحماستكرلها .. وكنت المتى ان اقدم ليكم عدنا بصفحات اكثر ، واكثر في مثل هذه المناسبة ، احكى اكم عن قصة السبة من عمري .. انصا فضيلت ناجيل هذه الفكرة ، التي يطلها لكتير من اصبحاني الاعزاء ، اللابن يعمون سمير ومجلته ، الي ما بعد لنصر بافن الله .. فعد أن بحرد ارصنا الفائية ، اسبطيع بحسق ان حيفل معكم ، سوم .. مولدي .. هل توافقونتي على هذا ا

> من مد ثبوم رارثي فراد لهلار كثر من الاستسباداد و و من شراميسه وه اللواسسية و معر سبة و و من معادى بردانت و وهم الجديدة و د الله حن من أحياد القاهرة و وحد بحمل بأحمل الأعالى و ماقة سمع و أول من عبد لى هيسر حدد وهروده و قالت عالة وهرائشي:

د قد قبل العبيان جوها انسری حروفا فجمعوا جموعهم ووقعوا صعوفا وكلما جر چحا خروفه عجبوا عدم يا جبوا كيا وانت طاهر

فتراء الحبل لهمو وعاد وهو حاثمه اا

وقالت في هالة أفي كابت تنعلى ان تأتى بالحروب هدية في م لولا أن حدد رحم مرة تابه وأحده ومشى مع مدد من وبد بور الدين وأختيب ما سنة ورد ، وكانت لعنة وأهه وردت ميامع الميد بسهيد وأحوه باعى وحسر أخوهم الميسم عادل بمعق لهما وهما يضيان مد



هاله سمع بعثي عن حروف حجا



اواهیم الهدی حیاس مکل اعداب



الاصدفاء يستعدون للنعاش



سامع وأحوه سامي لأس المثاء



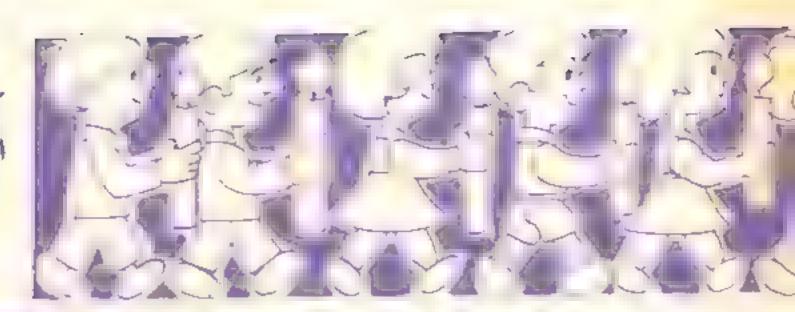
الإصدفاء بعدمون ليممنهم اليمض الهنيستيدانا ..



ابا اطالب بسلسلة معاسح

وليد بود الدين يعدم باقه الورد الى بابا دمسيس





سنجبل اللقياء عبيد البيديع القسمحاوي

« اصلك موالي .. »

ونسبطك الجيع ولاكرت . . . واحدة من الرسبالل التي جادلي واحدة من الرسبالل التي جادلي كلالة من الاحوة الاصدقاء . . هم سباق مست سلوى محمد عبد الرحمق مستة اولى اعدادي بروض الفرج والحوما احمد سالمة ابتعالى ؟ والحنهما أميمة . . وكان في الرسالة مسطر عط أميمة الناميلة في رامة ابتدائي تقول فيه :

ه انا هيد ميلادي بعد هيد ميلادي بأسبوع لالنس أن ترسسل تهنشنك لي ده ي

واقول لاميمة كل سنة وانت بعير وباجعة من واسمعوا لن الراهيم كم واحدا من المستحداتي خرقي البراهيم المهملي هيد الموهان ما للبيلة في حامية ابتدائي جاء معادي للبيلة في حامية ابتدائي جاء معادي للبيلة في حامية البندائي جاء معادي للبنعرف بن و كانت معاجاة لن من البنعرف بن و كانت معاجاة لن من البنعرف بن و كانت معاجاة لن من المناه ولكنه بستطيع أن يعبر من نفسه ولكنه بستطيع أن يعبر من نفسه بلون صوت مناف تعية وتستر للون صوت مناف تعية وتستر الكلام وتعالوا تواصل المعقل من الكلام وتعالوا تواصل المعقل من

ماجد مصطفی ابو آلهنم واخت، مها .. والمستدیق ایمن مسالم انسیمی ، وسعر مید النعم محمود ومعدوج محمد القلیویی .. یفتونالی قائلین :

> « زینة وطبل ومزامے ، اضحات هیص یا « سمے »

وشاركهم في التصغيق وترديدالنداء
الصديقات والاسبدقاء .. هجمدي
صعيد نافع ، وهادل محمد على ،
واحمد صلاح عبد المعلى ، واحمد
سيد عبد العال ، واشرف محمده
عمارة والحواله اميمة والناس وايمان
.. والهسام حسين سعيد واخوها
حسين .. ومنى عثمسان كامل ..
والصغية سماه صبرى سالامة التي
جارت مع اختها طياء و .. و ..
بسراحة اصدقائي لا ارل لهم ولا

ومنا تطفيء الشمع وثندا في اوردم

ابراهیم ، وهالة سمی وهیابهمطنی ومایسسة نود الدین ، وصرة عبد الهادی ده تولین هذه المملیسة .. دکان مظرهن جمیلا وهن یقینبتوزیم اطباق التورتة علی الحسسانرین اطباق التورتة علی الحسسانرین ده ویعد ذلك العل الحدل ..وتوزیم الهدایا

ودكن الاصدقاء والصديقات طالوا ان اسبيسم انتسماحهم قولف الصديق عمرو فاروق خورشيد بحكى تمنه من آبو جلبو والمقربوالحمار ده وقال مده قسة المدما لكم من المحل والقناعة مه

اما مرفت مصطفی لقد وقدت ...

با الله المامرة مقبه .. بركانت اول قمدة مطلمها فلمهم با هبب كل الإطفال الله با لرى مل نسبت اى لسرد من الله الله كان معنا هنام مصطفی > ونجاح كان معنا هنام مصطفی > ونجاح عبد الله > ونجاح ونجاح الإحول واختها انتصار > ونجاح ونجاح الاحول واختها انتصار > ونجاح ونجاد الله > ومحمد عبد الله > ونجاد الله > ومحمد عبد الله > ونجاد ونجاد الله > ومحمد ، ومحمد المام وصفی ، ومحمد ، ومحمد ، ومحمد و ومحمد ، ومحمد ، ومحمد و ومحمد ...

لم ينقض المعفل ف اللهو والرح فقط وم بل كانت هناك مناشبات حادة ومتعرة ومعا الدهمام، اللكي وم النبيقي وو له معجون كاد وي علم المناقبة طيباليت مايسة تود اللهن بأن انظم لاسدتاني وصديقاتي موضوعات خاصة بالدلام المنتي وه

أما طياد صبرى مطالقت طالبت بأن انظم الصديقات والاصبيداء معارض خاصة باعدالهم الفتية التي بمستمونها من خامات بمسيطة .. كسسا طالبت وفاد ايراهيم بيوس وابئة خالها ايهان احمد محمود ... بأن تشسيترك و سيدية و من ف

معامراتی .. ومحمود احمصت ، وطارق عصد العزیز ، وتامر عبد الفتساح طالوا مسلسلة مد الماد الاد

بسلسلة من المامرات ..
وأنا أعد الحميع سلبة ما طلوه
وأهلو من نشر رسيسائل التينئة
لكثرتها .. وأقول لكل أصحاب ..
أحياس من قرائي مع مقسال الف
صنة لكم من وانتم سعداه ، قاحمون

سنسرح هدست كوتشينة الأبطال

عدبة من صحير لاصحابه بهناسه
عبد ميلاده . والكوتشيته يلعبها
لاعبان فعط . والجوكر هو : عمار.

العبان فعط . والمجوكر هو : عمار.
العبان فعط مول كل كارت لتحصيل
حسل ٢٣ كارتا الا تلائة كروت لكل
محمية وكارت واحد للتساويش
مركات وكارت واحد لممار . »

في ينتظ ألورق وياخذ كل لامب اربع ورفات في أول دود اما بنية الإدوار فياضل كل لامب ثلاث ورفات

♦ كل ورفية تكسية مثيلتها .

ومكلا . ماهنا التنابلة فالتمبل لا يكسب التمبل فاذا كان ممك تمييل في فيمن أورافك الثلاث وعنى الارض تمبل فائت ترمى التمبل على الارض بجوار التمبل وتخسر نعطة ... واذا كان ممك نغط. النان من التنابلة تخسر ثلاث نغط. واذا كان ممك تلالة تنابلة فاتتنفسر فعلى معك

لا يرفع النثاطة من على الارض
 الا انتباويشي يركات

حماد یاکل کل الورگ الوجود
 علی الارض بها فیه التنابلة ..

الورق المبنى فى نهاية الدور
 الاخير يكسبه اللاعب الذي كسبمن
 على الادى الحر مرة

 بعد بهایة کل دور بعد کل لاعب ورفة وتحسب کل ورفة بنعظة

ألعائر هو الذي يتعصل على
 ألعال هو الذي يتعصل على



















تعال نرجع البيت أنا مش خاهم اللي جصل !!



المن ده ؟؟ ولمنا بخنفل المدن ده ؟؟

مَوْرَاوِية ودندمث والشاوين بركان وبإسل وكراوية ودندمث وتنابلة الصبان! مضرتك لبرت في السن مضرتك لبرت في السن وبقيب تنسى باع رى!

ده عيد ميلاتك إله وكنت عازم

رلوقت مفین ناس زی تهد ولاناس نری التنابلة ، الکلام ده کان نرمان وز عید میلاد سعید اله ۱۲ کل منه وانتم طیعن!

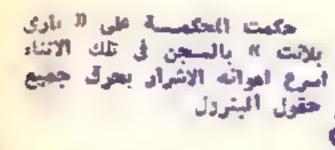


طيب فين ميدالديد؟





المعامر الجري المعامر الجري المعامر المجري المعامر المحري المعامر المحري المعامر المحري المعامر المعا















































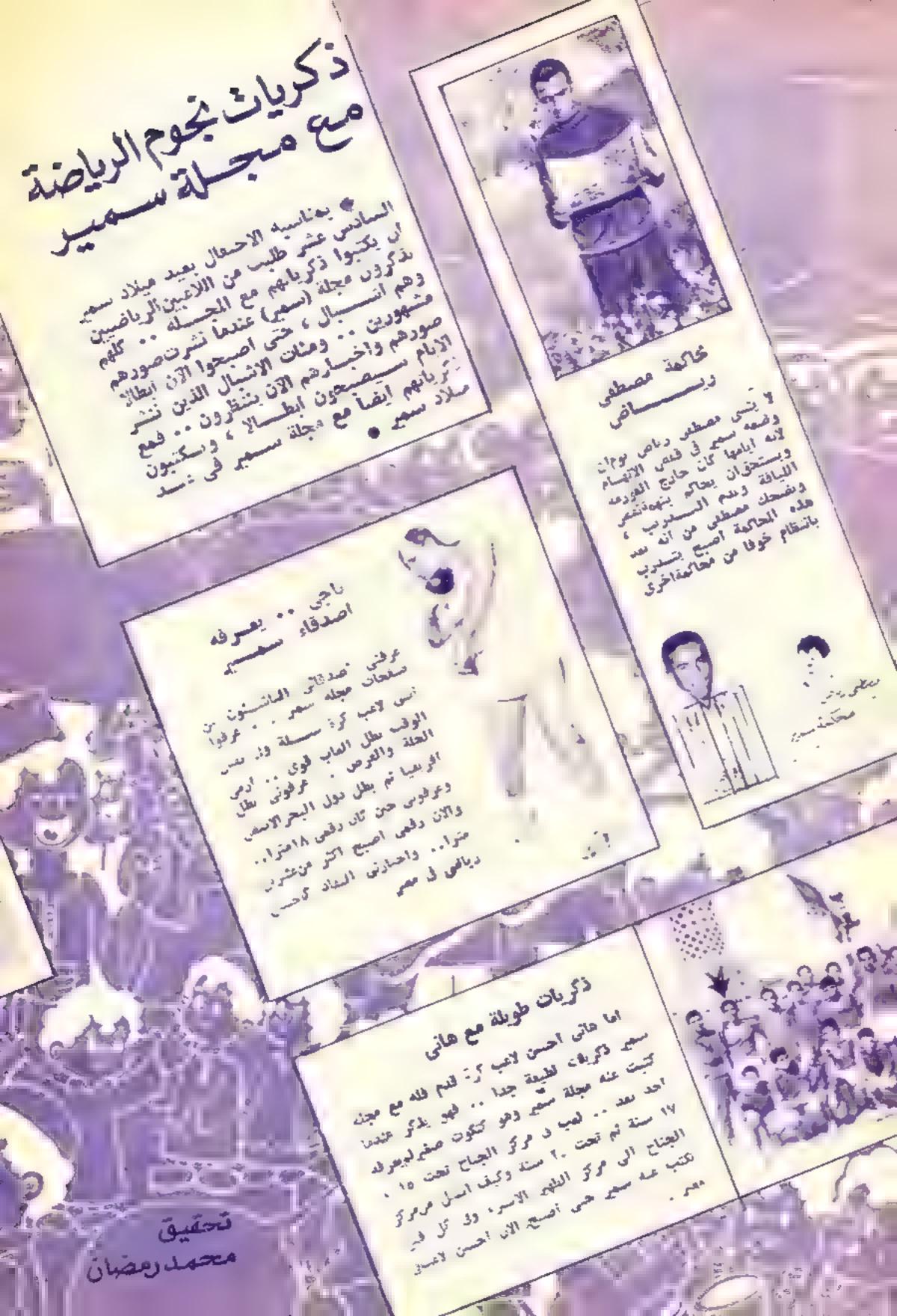


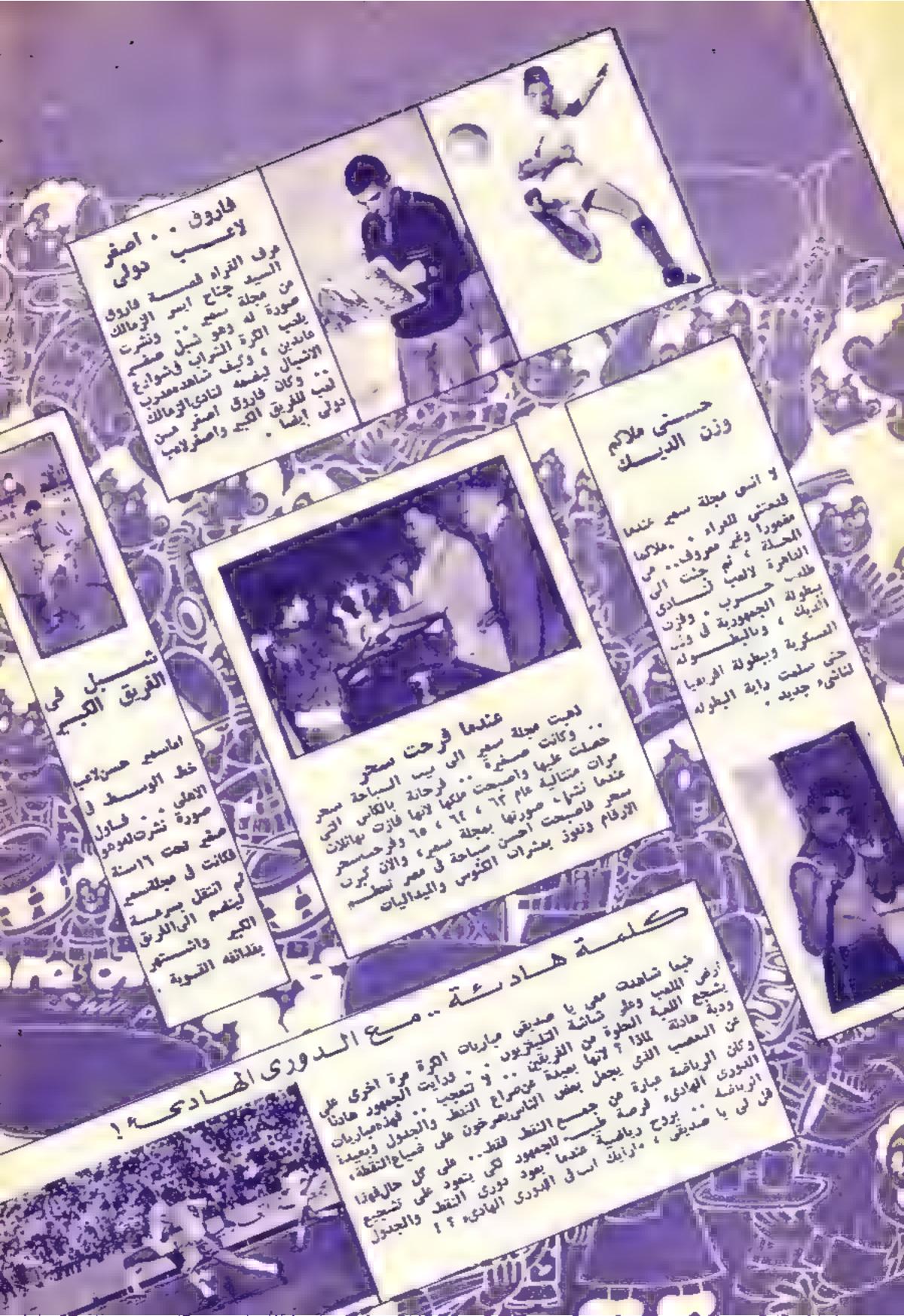














شى د من المرح



اذا شعرت الله معكرة الزائم أو في حسبالة من 11 المكتنة 10 والله مستعدة للبشاجر مع اختساك او اخيك ، فباذا تفعلين 1 اجرى الى المراة وشيساهدى صوراك سها والت عاضية ولأملى وحمك وأسأل نعسك أ

هده « التبويزة » والتكسيرة ما لزومها ؟ ماذا حدث ويستحق ان يجمل سحنتك مقلوبة حكا ؟ انك لو مظرت الى المرااة وشاهدت وجنتيك المنفوختين من الفضيب كما لو كنت قد حشرت في قسبك تطعة كيرة من الحلوى سيجملك تسحرين من نفسك ١٠ الهسيحكي من تفسك ١٠ الهسيحكي من تفسك ١٠ الهسيحكي

ولتابة المذكرائ انيضا



ان التنفيس عن النمب لا يكون بالمراخ ائن ما المل لا

افسل هل ، هائي گراسة وخصصيها اكتابة سبب ضيقك ، وسوف تلاحظين بعد معة أيام الناء أعادة قراءتها أن سبب غضيك لم يكن جسيما بالقدد الذي كنت لتصوريته الناء الكتابة ،

وهكلنا ترين أن كتابة اللكرات نساعدك،

ماما كاخم أسرار من الدرجة الأولى



والفتاة التي تكب في مذكراتها الله ان عاما لا تعهدني الا تعكر في أن السبب هو حدم اعطائها الثقة لامها الا تستطيع الثقة لامها الا تستطيع الثقة لامها الا تستطيع مساعدتها في الاوفات السبسبة ، افتريي من حديثها أدن بكل ما بدور في نفسك وبخاميسة في حديثها أدن بكل ما بدور في نفسك وبخاميسة في مامات القلق والتوتر والتيك ته وسوف تجسدان واحدة دائما الى من واحدة نفسية كبيرة فالانسان في حاحة دائما الى من واحدة نفسية كبيرة فالانسان في حاحة دائما الى من مع عاما منذ صغراء فسوف تعبع خير صديقة الإن من مناها تكبرين . .





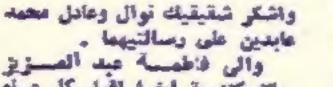
اعال محمد

منالاصدقاء









بالاسكتدرية ايضا اقول كل عنام واتت يخي وصحة وسسعادة اما مزيزى احيد بصلة فقد شعرت لحظة قراءة كلماتك بالفرحسة تقهرنی ده

- ومن ادفو البنسسار جاءتني هذه الكلمات الطريقة : لك ودى ولك حبى أنت حباتي واسمك دايما على لسبسائي .. للصديق صفوت ابراهيم مرسي.
- 🔵 وألى بنى سدويف ابعث يتسكرى للاصدقاء جابر عيسد الجواد وسعد الدين عبد المال ومحمود على الشطور .
- اما ألاصدفا بالقاهرة تألم يبث الصديق ناصر عبد الرحمن محمد بكلمات رقيقة كلها شسكر وتقدير لاما لبئي ولجهودهاالكبر وتهنئة ومعبة لي .

ومن الصديقتين أيهان عبسد الحميدوحسنة بدوى عبداأراض جلال وصلني تهنئتكما ألرقيقية فشكران وللصديق سامح السيد سهياء تعيالي .

وختاما لكم جميما اخلسساس تمنياتي بالتوفيق ودمتم لي ...

عشت مع رسائل هذا الاسبوع أسعد أيام حياتي ٠٠ فكلها كانت تَفيض بالحبة والصداقة ٠٠ حملت لي اجمل التهائي بعيد ميلادي وبقدر سعادتي بقدر ما تهنيت أن يكون المام القادم عاما سعيدا سعادة شاملة تعم فيهسا

الفرحة قلبي وقلوبكم جميعا فرحة النصر ...

> وتبائی اصحابی جادتیمن بنغازي ليبيا من الصديقة صاوى صلاح جندى ويشادكها النهشسة اخوها حسام ٠٠ فشمسكرا لك با اخت سلوى ولاخيك .

● دمن طرابلس لييما طلب متى الصديق مصطفى بشبع مع التهنئة أناميد احدى الحلقات إلتى تشرت في الاعسداد الأولى لسمير وني الحقيقة يااخمصطفي انا اشكرك على التهنئة وبالتسبة للافتراح سندرس أمكانية لنفيذه ومن السودان أرسلت لنا

السديقة سهام سياح الحسسن تهدلة تدير قبها عن متساهرها

الحبيبة نحو مجلتها المفضلة سهير .. واحب أن اقسول لك يأسهام ان كل كلمة وحرف لست قلبي. • ومن المُرطّوم بالسودان

إنسا بنت مريم يوسسف الجالشسوطة اجمل الامتيسات بيئاسية عيد ميلاد سمي ه

• والى عدن ابعث بتحياتي وشكرى للكارت الرقيسق الثي أرسله الصديق احمه عبد المؤمن • وتحيساني فلاسبيدقا، بالإسكتدرية آمال محميد عابدين

فقد كتبت لسمر تقول : ده عبات سعید وعمر مدید وصعة زي الحديد ونجاح اكيد

مواقف حدث في عيد مياد دح

كان ١٥ مارس ((آذار)) هـو يوم عيد ميلادي وبالطبيع دعوت عددا كيسيرا من الاصبيدقاء والصديقات قدموا لي الهسدايا وقلت لهم أن عندى لسكم مفاجاة كبرى .. وبعد اطفاء الشمسموع امضينا حفلا جميسسلا كله مرح وسعادة ولكنى من حين لاخسسر سيعت الاصدقاء يتهامس بعضهم مع بعض عن سر القساجأة التي إخبتها لهم وقررت الا الركهسم يتساءلون ويتلهفون اكثر منذلك فقلت : مفاجأتي لكم هي زيارة سمر لكم في بيـــونكم وبسرعــة ارتسمت الدهشية على عيونهسم ووجوههم ..كيف ? سمع سيحضر ممنا ؟ قلت اجل احتلات واخذكل صديق مجلة وكان عدد المصلات ٣٠ بمدد الحاضرين وكل واحد فتح المجلة على الشخصية التي يحبها فهذا فتحها على تمتم وذاك على عصام وآخر على سيسمع وتهته ورابع على التنابلةوهكذا. ثم فجاة قام احدهمورقصوكانت المفاجأة ان صورته متشبورة في سمير وسبعد هو بدلك وسعدنا معه . وكل سيستة وانت طيب ياسمي ،

زكريا نور الدين

سبير : يهنىء الصديق ذكريا نور الدين عز على فوزه بمجلد سمع وسترسله له على عنسوانه سوريا .. دمشق .. مخيم الرمواء شارع القدس منزل ٢٥ .







تواليد ابريل تملا ردوسهم امال كبار يجدون ويجتهدون لتحقيقها، ونتركهم يقدمون انفسهم:

● أسمى حسن عبد الحميــد من مواليد ۱۹ ايريل سنة ١٩٦٠ بالسنة السادسة الابتدائيةاتهشي أن أصبح طبيبا لاعسمالج الرضى القفراء ، لذلك احتهــــ في دراسستى واتبه تماما لشرح الاستاذ ، وأساله فيما لا أفهمه ويعد مراجعة دروسى البومية افرا مجلة سهير التي احبها واتسابع مسلسلاتها وخاصة عصام السلى أعجب بسفاوته وأعلم دراحطاته 🌑 اسمی صابر ایراهیمششق مواود في ايريل سيستة ١٩٦٠ بالسنة السادسة الابتدائلية اتمثى آن أصبح ضابطا لاطرد الصهايتية من أرض العرب لذلك فاتاأحرص على طاكرة دروسي أولا باول . وأحرص عاراداء الصلاقومهارسة التمريتات الرياضية . واحترام من هو آکبر مئی - وطاعةوالدی

وق وفت فراغی اقرا ســـمر

واحرص على متابعة المسلسبلات

الغدائية واتمنى أن أرى دائمها

البطولات العربية على صحفحات سهير .

- اسمى عايدة محمد مولودى المسادسة الابتدائية ، اتعنى ان السادسة الابتدائية ، اتعنى ان أصبح مدرسة لاربى دجالا بخدمون بلدى . لذلك أرقب أسسساذى والعلم منه كيف يدرس واحاول أن أكون استاذه لاخوتى المعتار أن أكون استاذه لاخوتى المعتار بالنسبة لى شهر ألتجاح لانه بالنسبة لى شهر ألتجاح لانه الشهر الذي قبل شهر المتحان، فيه أركز ماذاكرته من أول السنة وزنا أقرا بجلة سمير ، والمنى وزنا أقرا بجلة سمير ، والمنى ان أرى حروفها أكبر ممسا هي على فراءتها . .
- اسمسهى زينب الوردائي مولودة في ١٦ ابريل سنة ١٩٦٠ تلهيدة بالسنة السادسة الإسمالية المنيان اصبحفتات ارسمالاوحات الجهيلة . ودائما أمسك الفرشاء وارسم سمير وابته وباسمسان

ودندش واحیانا ارسسم نفسی فی مفاعرة معهم ، واجمسس شهر عندی هوشهرابریل ، دانما انتینی فیه هدایا کثیرة ، احتفالا بعید میلادی

🌰 اسمىعبدالمظيم فؤادمولود في ١٦ ابريل سنة ١٩٥٨ بالسنة التاللة الإعبيدادية . أنهش ان اصبح مهتدسا لاساهم في تهفية طدى . لذلك فانا انظم وفتي فاستيقظ مبكرا لاصلى وأتتساول فطورى واذهبالي المدرسة وكلى اذان صافية لشرح الاستاذ وبعد عودتى أراجع دروس البومواذاكر دروس القد والذى لا أفهم اضع بجواره علامة استغهام لاسال فيه الاستاذ وليلة الامتحان أثام مبكرا ولا أجاوب الا يصد مراجمسة الاستلة وقهمها ومجلة سيسمر صديقتي الوفية . . أوفر من مصروق لاشتربها واتمنى ان ارى فيها نانا ثاننا للعلوم .

اجعسل هدية

لفتة رائعة من صديتى العزيز مهيب طه عونى من اليمن حملتها رسالته ، فقد اهدائي سلسلة مفاتيح العلق فيها بطارية ، مفتاحها صورة سمي والرائع فيها أنها لم تكن لى وحدى ولكته يقترح أن تكون ذكرة هدية تعدم مع اعبداد سمي لكل الاصدقاء . . واعتقب اتكم معى في أن أقدم له باسسم جميع قراء سمير الشكر والتقدير لرفه مشاعره وتحن جميعا وسمير خاصة بعثر بك صديفا وأخا .



مجلة السبوعية تصدرها دار الهسلال القساطرة - ت : ١٠١٠٠

السياعي قيمة الموبية الموبية

رئيس محسب الإدارة يوسف السياعي بخيسة التحرير بخيسة راشد (ماما البني) محسب ة التحرير بخيسة البياي محرير التحرير بخيسة البياي

قيمة الاشتراك السنوى _ الاعسددا _ في جمهسورية مصر العربية وبلاد اتحسادى البريدالعربي والافريقي . وا فرشب مناقا _ في سائر اتحة العالم الادولارات او الاه شقا . والقيب تسدد مقدما لقسم الاشستراكات بدار الهلال : في ج . م . غ . والسودان بحوالة بريدية _ فالفسارج بتحويل مصرفي فابل الصرف في ج.م.غ _ والاسمارالوضحة اعلاه بالبريد العادى _ ونضاف رسومالبريد الجويوالمسجل علىالاسمارالمحددةعندالطلب.

العدد ۸۲۹ ۱۱ ایریل « نیسان » ۱۹۷۲

SAMIR No. 836-16-4-1972

Sign of Paris

0 B

81 8

SENT



